

KULTUR UNTERM KIRCHTURM

2017

Terminkalender

www.sattenhausen.de/kultur.html

Liebe Kulturinteressierte,

egal von wo man nach Sattenhausen kommt: der runde Kirchturm in der Mitte des Dorfes ist nicht zu übersehen. In früheren Zeiten bot der Wehrturm mitsamt dem Kirchenschiff der Bevölkerung Schutz gegenüber Angreifern von außen. Diese Zeiten sind glücklicherweise vorbei. Heute ist der Wehrturm ein Zeichen für Offenheit und Freiheit, für Gastfreundschaft und Begegnung. All das ermöglicht „Kultur unterm Kirchturm“.

Vor uns liegt ein neues Jahr - und damit das immerhin schon sechste Programm von „Kultur unterm Kirchturm“. Dass Kultur auf dem Land „geht“, das haben wir in der Vergangenheit hinlänglich bewiesen. Lassen Sie sich zu uns einladen im Jahr 2017: Das Programm ist vielfältig wie selten! Neben den traditionellen Veranstaltungsorten – Kirche, Dorfgemeinschaftshaus und Freizeitheim – sei an dieser Stelle darauf hingewiesen, dass im März und September zwei Veranstaltungen in Kooperation mit dem „Kulturverein Rittmarshausen“ in der „Kulturscheune am Schloss“, Lindenberg 4, 37130 Gleichen (drei Kilometer von Sattenhausen entfernt) stattfinden werden.

Bitte achten Sie auch auf die Ankündigungen im „Göttinger Tageblatt“. Damit Sie auch ja keine Veranstaltung verpassen, können sie sich unter mail-an-kuk@gmx.de anmelden. Sie erhalten dann unsere aktuellen Ankündigungen. Herzlichen Dank sagen wir an dieser Stelle auch unseren Sponsoren und Unterstützern, ohne die dieses Programm nicht möglich gewesen wäre.

Herzlich willkommen in Sattenhausen – auf dem Land unter dem Kirchturm.

Unsere Eintrittspreise : Kinder und Jugendliche 5 €, Erwachsene 10 €

Matthias Heintz und Markus Kamper

Samstag

21.01.

16.00 Uhr

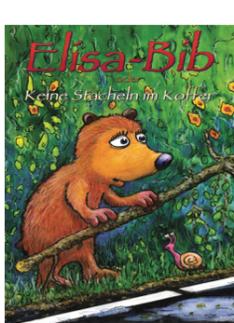
DGH

Elisa-Bib oder: Keine Stacheln im Koffer

Für Kinder ab 4 Jahren und Erwachsene

Die Geschichte eines kleinen Igelmädchens ohne Stacheln, eines Puppenspielers ohne richtiges Zuhause und seiner viel zu kleinen Kofferwohnung.

Eine gefühlvolle und gefährlich-schöne Figurentheatergeschichte von und mit Christoph Buchfink.



Christoph Buchfink ist seit 1992 mit seinem Buchfink-Theater in ganz Deutschland und Mitteleuropa unterwegs. Seine Stücke basieren stets auf eigenen Geschichten und kombinieren Figurenspiel mit Schauspiel und Erzählung auf ganz eigene Weise. Einige dieser Inszenierungen haben Kleinkunst-Preise und Kinderjury-Auszeichnungen erhalten.

**Sa., 21. Januar, 16.00 Uhr im Dorfgemeinschaftshaus
Bohlendamm 10, 37130 Gleichen-Sattenhausen**

Theater

Samstag

11.02.

20.00 Uhr

DGH

Swing Club Cats feat. Hanna Carlson

Der Swing war die Pop- und Tanzmusik der 30er und 40er Jahre des letzten Jahrhunderts. Die Musiker dieser Zeit sind unsterblich geworden. Benny Goodman, Count Basie, Duke Ellington, um nur wenige berühmte Namen zu nennen. Die SWING CLUB CATS stehen ganz in der Tradition der kleinen Besetzungen und spielen Kompositionen dieser Zeit. „Stompin’ at the Savoy“ oder „The flat foot floggie“ erinnern an die vielen verrückten Tanzvariationen dieser Zeit. Mit Wojtek Bolimowski (violin), Bernd Nawothnig (vibraphon, vocal), Andreas Jäger (guitar) und Martin Tschöpe (bass) präsentiert sich eine Combo, die beim Publikum das Swingfieber hochtreiben wird. Mit dem „special guest“ Hanna Carlson kommt eine zusätzliche musikalische Farbe ins Spiel, die mit ihrem Charme und ihrer wunderbaren Stimme unser Publikum schon einmal begeisterte.



**Sa., 11. Februar, 20.00 Uhr im Dorfgemeinschaftshaus
Bohlendamm 10, 37130 Gleichen-Sattenhausen**

Konzert

Freitag

03.03.

20.00 Uhr

Kultur-
Scheune

Berliner Compagnie spielt „Anders als Du glaubst“

Eine fromme Muslima, eine gläubige Christin, ein gottesfürchtiger Jude, ein linker Atheist und ein eingefleischter Skeptiker – ausgerechnet sie finden sich gemeinsam nach einem tödlichen Anschlag im postmortalen Niemandsland. Ist es die Vorhölle? Ist es der Weg ins Paradies?



Ein fesselndes Theaterstück der renommierten Berliner Compagnie, die den Zuschauer durch alle Höhen und Tiefen menschlichen Ringens um Toleranz in einer scheinbar unversöhnlichen Epoche führt.

Eine gemeinsame Veranstaltung von KuK, dem Kulturverein Rittmarshausen und der Bildungsgenossenschaft eG Südniedersachsen.

**Fr., 3. März, 20.00 Uhr in der Kulturscheune Rittmarshausen
Lindenberg 4, 37130 Gleichen-Rittmarshausen**

Kartenvorbestellungen unter mail-an-kuk@gmx.de oder tel. unter 0172-9341531

Theater

Samstag

22.04.

20.00 Uhr

Kirche

Franco Morone feat. Raffaella Luna – Canti Lontani nel Tempo

Mit dem italienischen Gitarristen Franco Morone, Jahrgang 1956, haben wir einen der gegenwärtig interessantesten internationalen Gitarristen für KuK gewinnen können.



Laut dem US Magazin „Acoustic Guitar“ finden wir in ihm einen der eigenwilligsten Vertreter des Fingerstyle-Sounds. Sein Repertoire umfasst Eigenkompositionen sowie Interpretationen traditionellen italienischen Liedgutes.

Neben Solostücken wird Morone gemeinsam mit der renommierten italienischen Sängerin Raffaella Luna alte italienische Volkslieder in neuer Bearbeitung präsentieren. Ein Abend für alle Liebhaber hochwertiger akustischer Gitarrenmusik und italienischer Musik abseits des Italo-Pop.

**Sa., 22. April, 20.00 Uhr in der Kirche
37130 Gleichen-Sattenhausen**

Konzert

Samstag

06.05.

20.00 Uhr

Kirche

Songs of Love and Death Lieder und Songs aus Spanien, Italien, England & Deutschland

Katharina Wollitz: Sopran
Andreas Düker: Laute, Vihuela, Barockgitarre



Eine das Spanische Reise, die zunächst in das Spanische des 16.

Jahrhunderts, das Zeitalter der Eroberer, Entdecker und Abenteurer führt. Vihuela-Lieder aus ihrer Erosion Melancholie scheinen im Kontrast zu stehen zu dem Bild von den stolzen spanischen Konquistadoren. Der Bogen spannt sich weiter in die Zeit Königin Elisabeths I. Über das Italien Monteverdis landen wir schließlich bei den berühmten Kunstliedern Franz Schuberts. Liebe, Leid und Abschied als Teil des Lebens werden in diesen Liedern hör- und spürbar.

Andreas Düker (Göttingen) studierte Klassische Gitarre. Als renommierter Lautist spielt er u.a. Chitarrone, Vihuela, Barocklaute und Barockgitarre.

Katharina Wollitz (Wiesbaden), lyrische Sopranistin, absolvierte ihre Gesangsausbildung an den Musikhochschulen in Mainz und Frankfurt, rege Konzerttätigkeit bei nationalen und internationalen Festivals und an Opernhäusern.

Sa., 6. Mai, 20.00 Uhr in der Kirche, 37130 Gleichen-Sattenhausen

Konzert

Samstag

17.06.

20.00 Uhr

Freizeit-
heim

Aus dem Kiez Berlin-Kreuzberg direkt aufs Dorf: „Shantycrow X-berg“

Shanty-Musik in einem Kulturprogramm, dann auch noch auf dem Dorf fern von der Küste?! Dazu entpuppen sich die singenden Seemänner auch noch als Landratten aus Berlin. Also, da hilft nur Fernbleiben und zuhause in die Glotze schauen. Wer unbelehrbar ist und trotzdem kommt, dem werden scharfe englische, irische, bretonische Lieder in die Ohren pfeifen.

Der aktuelle Szene-Tipp aus dem Berliner Kiez Kreuzberg: „Shantycrow X-berg“ hat sich etwa 2008 mit sechs Sängern gegründet. Die Crew singt fast ausschließlich in englischer Sprache traditionelle Shanties aus der Zeit der kommerziellen Segelschiffahrt. Niemand aus der Crew war jemals Seemann. Heute singen 17 Männer mit.

**Sa., 17. Juni, 20.00 Uhr im Garten des Freizeitheims
Kirchgraben 4, 37130 Gleichen-Sattenhausen**

Musik



KULTUR UNTERM KIRCHTURM

2017

Terminkalender

www.sattenhausen.de/kultur.html

Sommertheater-Workshop „Oh, Oh, Juliet“ mit Maja Müller-Bula vom 30.06.-02.07.2017



„Willst Du schon geh'n? Der Tag ist ja noch fern.“ Wer kennt sie nicht diese liebenden Worte aus Romeo & Julia von William Shakespeare. Der Sommertheater-Workshop „Oh, Oh, Juliet“ wendet sich an alle Spielfreudigen, die Lust haben aus der Improvisation heraus Theater zu spielen. Am Ende steht wie immer eine kleine Aufführung vor Publikum im Garten des Freizeitheimes; bei Regen in der Kirche. Maja Müller-Bula arbeitet als freiberufliche Schauspielerin in und um Göttingen, sie gehört zum Ensemble „Stille Hunde“ und arbeitet als Schauspiel-Dozentin an der Schauspielschule Kassel. Ihre Ausbildung absolvierte sie an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ in Berlin.

Infos und Kosten unter: majamuellerbula.de
Anmeldung: mmbula@gmx.de oder 0172-9341531

BalkanBlues & GypsyJazz

Viaveritsa

Eine musikalische Reise vom Schwarzen Meer bis ans Mittelmeer.

Viaveritsa ist eine Anlehnung an das serbische Wort Veverica und bedeutet Eichhörnchen.



Bulgarische Tänze, rumänischen Geigenblues, griechischen Rembetiko, französischen Gypsy-Jazz und italienische Filmmusik verbinden sie mit ihren anspruchsvollen Arrangements und virtuosen Improvisationen zu einer entspannten und tanzbaren Mischung.

Im Gepäck sind Geigen, Akkordeon, Gitarre und Kontrabass.

Im Handgepäck neben einigen ungewöhnlichen Überraschungen andere Zupfinstrumente wie Bouzouki, Mandoline und Baglamas; außerdem die Trichtergerige, eine Violine mit Schalltrichter aus Blech, deren spezieller Klang an ein Grammophon erinnert und gelegentlich noch auf dem Balkan zu hören ist.

Viaveritsa steht für jazzigen Swing und fetzige Balkanrhythmen

Sa., 26. August, 20.00 Uhr in der Kirche
37130 Gleichen-Sattenhausen

Über die Verführung von Engeln

Erotische Lyrik und Lieder von Bertolt Brecht

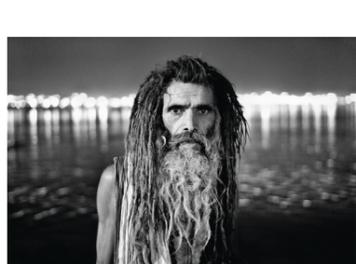
Liebe, Begierde, Lust, Verführung, Überfluss, Zerstreung und Langeweile. Davon handeln die berühmten Lieder und Gedichte von Bertolt Brecht, die er vor allem seinen Frauen gewidmet hat. Was waren das für Frauen, die der Dichter Bertolt Brecht liebte? Was zog die Frauen an, die sich zum Teil aufopfernd um seine Karriere und sein Wohlbefinden bemühten, sogar an der Entstehung seiner Texte mitwirkten? Die Schauspielerin Maja Müller-Bula und der Gitarrist Andreas Düker laden im 60. Todesjahr des Dichters zu einem lyrischen Streifzug mit drastischen wie zartfühlend-komischen Liedern, Gedichten, Anekdoten seiner Liebschaften, Ehen und lebenslangen Affären ein - frei nach Brechts Vers „Die Liebe dauert oder dauert nicht, an dem oder jenem Ort“.



Sa., 16. September, 20.00 Uhr in der Kulturscheune Rittmarshausen
Lindenberg 4, 37130 Gleichen-Rittmarshausen

Glaube in Indien - Ganges und Nirvana

Die Kumbh Mela ist ein besonderes religiöses Fest der Hindus. Alle 12 Jahre findet sie in Allahabad statt. Millionen Gläubige pilgern dann zum heiligen Fluss Ganges. Sie praktizieren dort gemeinsam die seit Jahrtausenden tradierten religiösen Rituale, um durch rituelle Bäder und Waschungen im heiligen Wasser des Flusses ihr Karma zu reinigen und dem Nirvana näher zu kommen.



In ihrem Vortrag wird die Leipziger Fotografin Victoria Knobloch auf die Bedeutung des Ganges und des heiligen Wassers eingehen, etwas über den Hinduismus im Allgemeinen erzählen und sehr viel über die Sadhus und deren Lebensweise, Lebensphilosophie und deren Streben nach dem Nirvana berichten. Freuen Sie sich auf den spannenden Fotovortrag und tauchen Sie ein in eine der magischen Traditionen Indiens.

www.victoriaknobloch.com

Sa., 21. Oktober, 20.00 Uhr im Freizeitheim
Kirchgraben 4, 37130 Gleichen-Sattenhausen

EINLAUF DER ALLIGATOREN

Eine Hommage an das legendäre Komikerduo Herricht & Preil

Klavierkauf, Tigerjagd, Mückentötolin, Gartenfreud, Briefmarken, Indische Butter. Mehr Stichworte braucht es nicht, um bei vielen Ostdeutschen ein kicherndes „Was haben wir gelacht“ und ein gespielt-empörtes: „Aber, Herr Preil“ auszulösen. Denn wenn das zusammenkommt, kann es sich nur um die legendär gewordenen Bühnenprogramme des Komikerduos Rolf Herricht & Hans-Joachim Preil handeln.



Der schlagfertige Herricht und der Besserwisser Preil entwickelten sich über fast drei Jahrzehnte zu der Komik-Institution in der DDR.

Am Deutschen Theater Göttingen feierten Herricht und Preil erfolgreich ihr Revival, gespielt von den DT-Schauspielern Gerd Zink und Ronny Thalmeyer. Nun freuen wir uns, das Duo mit einem humorvollen Programm für KuK gewonnen zu haben.

Sa., 11. November, 20.00 Uhr im Dorfgemeinschaftshaus
Bohlendamm 10, 37130 Gleichen-Sattenhausen

Jazzy Christmas mit dem „Ensemble Phantastique“

Mit Swing und Jazz in der Weihnachtszeit präsentiert das „Ensemble Phantastique“ um den Pianisten Dirk Steinig (Hannover), den Schlagzeuger Uwe Wolf (Wernigerode), den Saxophonisten Stefan Kienzle (Herzberg a. Harz) sowie Torsten Steinmann (Willensen) am Kontrabass eine andere Art weihnachtlicher Musik.



Mit einer „modernen musikalischen Bescherung“ wollen die Musiker einen Kontrapunkt zur hektischen vorweihnachtlichen Betriebsamkeit und ihrer seichten Dauerberieselung setzen. In jazzigen, aber sehr sensiblen Bearbeitungen deutscher und internationaler Weihnachtslieder werden dem Publikum bekannte und auch seltener gespielte Melodien präsentiert.

Dazu reichen die Jazzer statt Lebkuchen kleine Lesungen und Texte. Na dann ... jazzige Weihnachten!

Sa., 9. Dezember, 20.00 Uhr in der Kirche
37130 Gleichen-Sattenhausen

Kultur unterm Kirchturm 2017 wird unterstützt von:

Cateringhaus Göttingen

Gourmet Party SERVICE
Veranstaltung Logistik SERVICE



Helia Beulshausen
Dr. med. Iris Demmer
Tel. 05508-97780



Versicherungsagentur
Axel Lukat, Gleichen

Gefördert vom **Landschaftsverband Südniedersachsen e.V.**
KULTUR UND REGION

HURKUT GLEICHEN e.V.
Heimat und Region - Kultur und Tourismus

REGIONALPARK GLEICHEN



lotta karotta